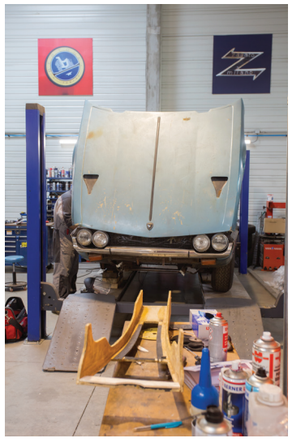
GT LABEL

RÉNOVATIONS À LA CARTE

SPÉCIALISÉ DANS LA RESTAURATION, L'ENTRETIEN, LE STOCKAGE ET LE GARDIENNAGE DE VOITURES DE COLLECTION, GT LABEL VOIT, DEPUIS PLUS D'UN QUART DE SIÈCLE, DES VÉHICULES D'EXCEPTION ARRIVER FATIGUÉS ET REPARTIR REMIS EN FORME. VISITE DANS UN ATELIER ATYPIQUE DU SUD-EST DE LILLE.

TEXTE FRÉDÉRIC GUIHAL - PHOTOS FLORIAN GROUT

Préparation pour la peinture qui sera, selon le choix du client, vernie, opaque, satinée…



Une Lamborghini Espada première série commence tout juste une complète remise en état.

C'est une large porte qui s'ouvre sur un vaste atelier surmonté d'une coursive d'où, d'un regard, on balaie toutes les activités. Ici, on fait tout sauf vendre des voitures. Laurent Koczincki, le patron des lieux, insiste bien sur le fait que, dans ce bâtiment de 1 500 m², on ne fait qu'entretenir et rénover des voitures anciennes. Il a créé la société GT Label en 1991 et s'est installé dans ces locaux de Sainghin-en-Mélantois, à une douzaine de kilomètres au sud-est de Lille, en 2014. Cet emplacement, dans une zone d'activité, permet d'accueillir les clients et, surtout, de prévoir un agrandissement prochain : un terrain jouxtant le bâtiment vient d'être acquis et, d'ici à 2020, la surface aura plus que triplé et comprendra un showroom ainsi qu'un service de restauration.
Si toutes les voitures sont acceptées, la clientèle vient en général avec des modèles de collection, voire d'exception, dont l'intérêt mérite d'investir dans une remise en état soignée. Celle-ci peut être partielle ou complète et l'utilisation qui sera

La De Tomaso Mangusta et l'Alfa Giulia Spider sont sorties des ateliers de peinture Omia. On laisse reposer la Mangusta avant de voir si la peinture a atteint le niveau de qualité escompté.

Remise en forme d'une Dino GT4 qui, compte tenu de l'utilisation qu'en fera son propriétaire, n'aura pas nécessairement besoin d'une rénovation "état concours".

La De Tomaso Pantera et la Lancia Fulvia Sport Zagato, en reportage, dans ce numéro ont toutes les deux été restaurées chez GT Label.

Mécanique, tôlerie, peinture, sellerie, GT Label propose toutes les étapes pour remettre en état une voiture.

faite de la voiture ainsi que les exigences (et les finances) du propriétaire détermineront si la voiture sortira des ateliers en état concours ou juste remise en forme pour une utilisation quotidienne. Et dans ce cas, pas besoin de tout refaire à la perfection. On voit parfois, dans des ventes aux enchères, des exemplaires plus fignolés qu'ils ne l'étaient à l'époque de leur sortie d'usine.

En l'état ou état concours

Laurent Koczincki, qui a son petit caractère, n'est pas un adepte de cet état d'esprit et il n'hésite pas à suggérer à un client de rénover un vieux cuir plutôt que de refaire une sellerie. S'il est le patron de la maison, c'est pourtant la passion qui dirige. Lui-même est un passionné, anticonformiste dans ses points de vue et toujours prêt à raconter des anecdotes sur les voitures qui sont passées dans ses ateliers. Onze salariés œuvrent aux différents postes, sous les carrosseries acier ou aluminium, penchés sur les cuirs, à la peinture, à rénover,

L'atelier est conçu pour refaire un châssis, une carrosserie, ou même un moteur. Le travail consiste parfois à aller chercher des pièces à l'extérieur. Un souci en moins pour le client.

Préparation d'une porte de Bizzarrini pour l'un des deux ateliers de peinture.

D'ICI À 2020 LA SUPERFICIE AURA PLUS QUE TRIPLÉ ET L'ÉTABLISSEMENT COMPTERA UN VRAI SHOWROOM.

Les peaux sont sélectionnées au cas par cas et négociées avec une société de la région lilloise.

Travail manuel de précision pour l'habillage en cuir d'une planche de bord qu'il faut d'abord démonter.

remettre en forme, démonter, poncer, souder, compléter des moteurs jusqu'au remontage et l'essai final, effectué par le patron. Les salariés sont eux-mêmes passionnés. Pas le choix pour faire carrière dans ce métier. Certains ont même délaissé une carrière d'ingénieur au profit des vile-brequins de Lamborghini ou des longerons d'Alfa Romeo. Les italiennes représentent pas loin de la moitié des voitures qui passent chez GT Label. Les services proposés vont au-delà de la rénovation de voitures de collection. La société propose du stockage et du gardiennage de voitures, parquées dans un entrepôt discret et surveillé, ainsi que des services supplémentaires comme l'entretien des voitures ou l'accompagnement dans le cas d'un achat, estimations et expertise. De quoi se lancer dans la collection automobile sans arrière pensée. ■

Laurent Koczincki, sur la droite, entouré de son équipe composée de onze salariés, posant devant une De Tomaso Mangusta et une Bizzarrini, près de l'atelier peinture.